

URBANISME

Quel écrin pour le champagne à Reims ?

REIMS Le projet de création d'un lieu dédié au champagne devrait se faire en concertation avec les projets d'Aÿ et d'Épernay.

L'ESSENTIEL

• **Le projet urbanistique** Reims Grand Centre consiste à redessiner le centre et prévoit l'aménagement d'un complexe aqualudique, d'une salle événementielle, la transformation des Promenades, la redynamisation du secteur Boulingrin avec un lieu dédié au champagne, sans oublier la création d'un pôle d'échanges multimodal, près de la gare.

L'aménagement d'un lieu dédié au champagne ainsi qu'à la gastronomie, acté par le projet Reims Grand Centre, en 2016, est encore à l'état embryonnaire. L'un des objectifs de la Cité de l'effervescence étant de proposer aux touristes quelque chose de fort autour du champagne : un lieu de dégustation et de gastronomie, un endroit où l'on pourrait s'attarder sur l'histoire de la fabrication de ce

breuvage, avec une place pour l'art de vivre ou encore la culture qui peut découler du champagne. Un équipement dont le manque est criant. Il est vrai qu'actuellement, en arrivant à Reims, rien ne montre que nous sommes dans la cité du champagne.

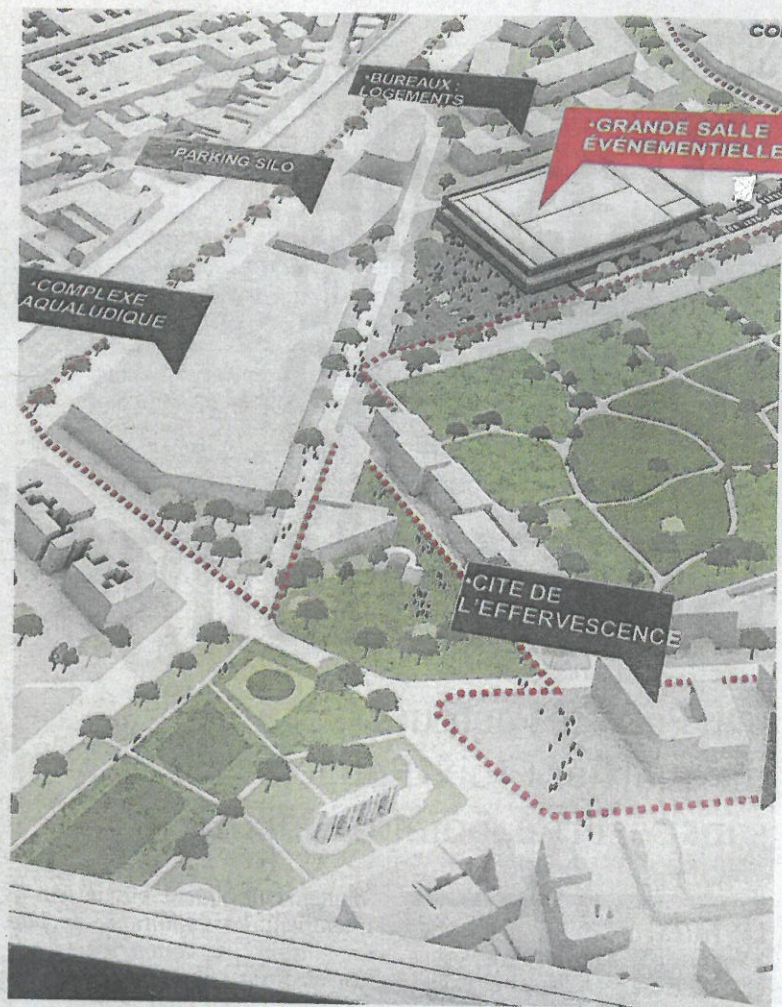
UN NOUVEAU LIEU DÉDIÉ AU CHAMPAGNE COMPLÉMENTAIRE AUX AUTRES EXISTANTS

« Il s'agit de fédérer, rassembler toute cette connaissance que l'on a du champagne à Reims qui est un peu éparpillée et que l'on trouve essentiellement dans les grandes maisons de champagne », expliquait dans nos colonnes, en début d'année, François Leclercq, l'architecte qui chapeaute le dossier Reims Grand Centre.

Un comité de réflexion planche depuis plus d'un an sur les contours et le contenu de la cité de l'effervescence. Arnaud Robinet a calmé

les inquiétudes d'une partie de l'opposition lors du dernier conseil municipal et a assuré que la concertation était de mise. « Autour de la table, notamment, nous avons les communes d'Aÿ (qui construit Le Pressoir, un centre d'interprétation autour du champagne) et d'Épernay (qui construit un musée de l'archéologie et du champagne). La réflexion que nous menons aussi avec l'ensemble des professionnels du monde de la Champagne et du champagne nous permet d'avancer sur un concept qui est totalement différent et qui sera complémentaire, avec un seul objectif : diffuser à travers la Marne et à travers la zone d'appellation Champagne. Nous sommes la porte d'entrée de part le TGV et de part le carrefour autoroutier. » Le projet devrait être présenté aux Rémois d'ici la fin du mandat. ■

AURÉLIE BEAUSSART



Actuellement, lorsque l'on arrive à Reims, rien ne montre que nous sommes dans la ville du Champagne. Le projet de créer une cité de l'effervescence au niveau du parking actuel du Boulingrin doit permettre d'y remédier. Les contours du projet comme son contenu précis sont toujours en réflexion, et, a priori, en concertation avec les autres collectivités de la Marne portant aussi un projet de lieu dédié au champagne. Les professionnels du monde du champagne participent aussi à la réflexion.