

JEUDI 7 JUILLET 2016

CAHIER

SPÉCIAL



L'Unesco vous invite à son anniversaire

Pour l'anniversaire de l'inscription à l'Unesco, une grande marche des réconciliations est organisée dimanche à partir d'Hautvillers.

ÉVÈNEMENT

Tous dans les vignes dimanche avec l'Unesco

Six jours après la conférence territoriale, une marche dans le vignoble, ouverte à tous, est programmée ce dimanche. Histoire de fêter le premier anniversaire de l'inscription de la Champagne à l'Unesco.

L'ESSENTIEL

- En 2002, l'idée est émise de porter une candidature de la Champagne à l'inscription au Patrimoine mondial de l'Unesco.
- En 2008, l'association Paysages de Champagne est créée. Elle est présidée par Pierre Cheval.
- En décembre 2014, une délégation de 7 ambassadeurs de l'Unesco visite les trois sites emblématiques.
- Le 15 mai 2015, dans une note de dix pages, l'Unesco (Conseil International des Monuments et des Sites) recommande l'inscription de la Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco.
- Le 4 juillet 2015, l'Unesco classe les Coteaux, maisons et caves de Champagne au Patrimoine de l'humanité, à Bonn (Allemagne).

1 UNE MARCHÉ DE VIGNES EN VILLAGES La première édition de la Marche des réconciliations se déroulera ce dimanche 10 juillet. Le village d'Hautvillers - berceau du champagne - sera le point de ralliement. Départ à partir de 9 h 30 place du Jard Kiedrich. Trois boucles sont proposées : 5, 11 et 21 km. La plus petite, qui dure au minimum 1 h 30, est destinée aux familles. Elle est accessible aux poussettes. Pour le parcours le plus long (5 h 30 au minimum), vous traverserez ou passerez à proximité de six communes : Hautvillers, Cumières, Damery, Fleury-la-Rivière, Cormoyeux et Romery.

L'occasion de (re)découvrir une partie des sites inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco.

2 UN PARCOURS JALONNÉ D'ANIMATIONS Assister à une courte pièce de théâtre au milieu des vignes : c'est ce que proposera la compagnie le Diable à 4 pattes. À Cormoyeux, la compagnie jouera *La révolte des vigneron* de Sébastien Weber. Séances à 11 h 30, 12 h 15, 13 heures, 14 h 30 et 15 h 30. À Cumières, *Éloge des loges* toujours de Sébastien Weber sur les loges de vignes. Pièces à 10 h 30, 11 h 15, 12 heures, 14 h 30 et 15 h 30. À Romery, dans une bouteille de champagne géante de 12 mètres de haut, la troupe interprétera des extraits de *La cantate de la cave* de Bernard Weber. L'histoire : une femme se perd en visitant une cave de champagne et rencontre une apparition... Représentations à 10 h 30, 11 h 15, 12 heures, 14 h 30 et 15 h 30. À Hautvillers, Le Diable à 4 pattes présentera son cabaret anniversaire « Champagne au Patrimoine mondial ». « Nous allons reprendre 6 chansons sur le champagne », annonce Élodie Cotin, codirectrice ar-

tistique à la compagnie. Rendez-vous à 11 h 30, 12 h 15, 13 heures, 14 h 30 et 15 h 30.

Par ailleurs, 15 artistes de la région présentent leurs œuvres dans le cadre de l'exposition « Inspiration en Champagne » initiée par la galerie associative Espace Chromatic à Épernay. Direction la coopérative des vignerons à Hautvillers et le champagne J. De Telmont à Damery. Les amateurs de jazz, eux, devraient adorer le Silver Head Quartet qui se produira toute la journée au champagne J. De Telmont à Damery, ainsi que le duo Le troisième type de 11 à 15 heures à Hautvillers, dans le jardin des seris du restaurant de l'abbaye.

3 UN BUS EN CAS DE FATIGUE L'impériale de Marie-Antoinette est mis à la disposition des marcheurs pour regagner Hautvillers. Il s'agit d'un autobus à deux niveaux avec le toit décapoté comme les bus à l'impériale londoniens de couleur rouge vif apparus en 1910. Pour monter à bord, il suffit de rejoindre dans l'un des six villages traversés par la Marche des réconciliations et

Les pratiques viticoles ancestrales remises au goût du jour

« Cette marche, c'est une chance de mettre en valeur nos villages ! », lance Mathieu Faniel, 310 ans, président de la section locale des vignerons de Cormoyeux, commune de 120 habitants. Dimanche, de 11 à 16 heures, vous pourrez assister à des démonstrations de pratiques viticoles traditionnelles. Au programme : le labour de cheval, c'est-à-dire le désherbage dans les vignes. « Les gens pourront même conduire un cheval », souligne-t-il. Sur la place du village, assés sur des balles de paille, vous pourrez suivre le remuage des bouteilles à la main et le dégorgement à la volée.

LES PARCOURS PÉDESTRES

- Visite
- Dégustation
- Restauration
- Théâtre
- Ravitaillement
- Bar à Champagne
- Concours photo
- Vente
- Animation
- Exposition
- Démonstration
- Atelier



d'appeler le 06 98 70 38 88.

4 CINQ POINTS DE RAVITAILLEMENT Un point de ravitaillement est prévu dans les communes traversées, c'est-à-dire Romery, Cormoyeux, Damery, Cumières et Hautvillers. Quels produits seront mis à la disposition des marcheurs ? « *De l'eau, des fruits secs, des gâteaux* », indique-t-on à la Mission Coteaux, maisons et caves de Champagne-Patrimoine mondial. Des haltes de restauration - payantes - sont par ailleurs prévues à Cormoyeux sur la place du village, à Damery au champagne J. De Telmont et à Hautvillers, au restaurant de l'abbaye. Là, dans le jardin des saveurs, vous pourrez également en profiter pour déguster et acheter de savoureux produits de la région.

5 DÉGUSTER GRATUITEMENT DU CHAMPAGNE À l'arrivée des trois randonnées à Hautvillers, une flûte

de champagne et une verrine seront offertes à chaque marcheur. À Damery, au champagne Yannick Prévot, vous pourrez visiter l'exploitation et déguster du champagne, de 10 à 13 heures et de 14 à 17 heures. Au champagne J. De Telmont, vous découvrirez la foudrerie avec ses cuves en chêne, puis les cuvées. À Cumières, la section locale de vignerons offrira aux marcheurs une coupe de champagne. « *Histoire de marquer le coup !* », lâche le président Daniel Étienne. Partout ailleurs, la dégustation sera en revanche payante.

6 OÙ STATIONNER Le départ de la Marche des réconciliations s'effectuera sur le parking principal d'Hautvillers, le stationnement s'effectuera le long de la route qui relie Hautvillers à Champillon. Les automobilistes sont invités à se garer des deux côtés de la chaussée.

STÉPHANIE BRUSS

LES REPÈRES

Conférence territoriale

► La conférence territoriale annuelle autour du classement Unesco qui s'est tenue lundi à Reims avait pour but d'évoquer la protection du patrimoine de la Champagne et les moyens de faire sa promotion pour doper le tourisme.



Une exposition sur les vignerons au musée Saint-Rémi

► Jusqu'au 18 septembre, l'exposition « *Confraternités : les Saint-Vincent du Champagne Transmettre un patrimoine vivant* » est à découvrir au musée historique Saint-Rémi, à Reims.

► Le photographe Paolo Verzzone a mis en lumière les traditions de l'Archiconfrérie Saint-Vincent des vignerons de la Champagne.

JEUDI 7 JUILLET 2016



LEUR AVIS

La Champagne peut-elle décoller touristiquement ?



JACQUES DOUADI, vice-président mission Coteaux, Maisons et caves

« La Champagne classée n'est pas un site archéologique. C'est d'abord un territoire vivant. Assez introverti à cause des deux guerres, c'est aussi un territoire pudique qui n'aime pas beaucoup parler de lui. Le classement Unesco va renforcer le sentiment de fierté de ses habitants. Des gens fiers d'eux-mêmes auront davantage envie d'accueillir les visiteurs ».



STÉPHANE TILLEMENT, Président de Wine tour in France

« Pour faire décoller le tourisme dans une région, il ne suffit pas d'avoir des bons offices de tourisme. Sans les opérateurs privés que nous sommes, il est impossible de vraiment faire venir du monde. Il faut savoir qu'en Toscane par exemple, il y a 20 fois plus d'agences réceptives qu'en Champagne ».



JEAN-LOUIS VEZIEN, conseil interprofessionnel des vins d'Alsace

« Ici vous avez eu la réconciliation franco-allemande avec de Gaulle et Adenauer. Après la guerre, l'Alsace avait besoin de se réconcilier avec la France. C'est dans ce but qu'est née la route des vins d'Alsace. Sa genèse n'est donc pas commerciale mais résulte d'une volonté politique. Aujourd'hui, notamment grâce à cette route, 25 % de notre production part en vente directe ».

3 QUESTIONS À LAUREN STÉFANINI



« Vous devez être exemplaires »

Laurent Stefanini est ambassadeur de France auprès de l'Unesco depuis deux mois. Il était auparavant chef du protocole à l'Élysée. Il a aussi été conseiller pour les affaires religieuses auprès du ministère des Affaires étrangères. Il était à Reims lundi pour la conférence territoriale de l'Unesco.

faire pour prendre une dimension internationale ?

Il faut notamment soutenir les projets de classement des autres pays. Par ailleurs, la marche des réconciliations me semble une bonne initiative dans ce sens. Elle va permettre un rendez-vous régulier avec d'autres pays. La présence dès cette année de l'ambassadeur du Mali est de bon augure pour la suite

► Que sommes-nous censés faire de notre classement ?

Obtenir le classement n'est qu'un début. C'est une preuve de confiance de l'Unesco qu'il faut maintenir en étant exemplaire pour son site et exemplaire vis-à-vis des autres sites.

► Quel est votre rôle en tant qu'ambassadeur de l'Unesco ?

Je défends tous les dossiers déposés par la France. Notre pays est troisième en nombre de sites classés, après l'Italie et la Chine.

► Lors de votre intervention devant les Champenois à la conférence, vous avez déclaré que nous étions trop franco-centrés, que

Des paysages classés mais pas figés



Virginie Thévenin et Hélène Gaudin, les deux anges gardiens du patrimoine de Champagne

Virginie Thévenin, architecte des bâtiments de France à Reims et Hélène Gaudin, inspectrice des sites pour le ministère de l'Environnement travaillent main dans la main sur les projets qui découlent du classement Unesco. Leur rôle est la protection du patrimoine, surtout minéral ou industriel pour l'une et plutôt végétal pour la seconde. Cela inclut la protection des paysages. « Le classement Unesco n'est pas une mise sous cloche. Notre rôle n'est pas d'empêcher les projets qui viendraient modifier le paysage de Champagne mais de leur permettre de s'intégrer », souligne Virginie Thévenin. « Le paysage doit continuer à bouger mais en conservant les valeurs qui nous sont restées depuis des siècles. Comme les structures urbaines, l'articulation des bâtiments autour des vignobles etc. », poursuit Hélène Gaudin. « On garde l'esprit mais on accompagne l'innovation architecturale et la recherche », résume Virginie Thévenin. Les futurs hôtels à Champillon et à Mutigny ou encore celui qui doit ouvrir dans l'ancienne caserne des pompiers près de la cathédrale de Reims sont des exemples de ce paysage qui doit bouger. Et pour lesquels le classement est un moteur. « La Champagne est internationalement connue mais la Champagne ne l'est pas. L'Unesco va servir à la tirer vers le haut ».

C.F.



À Fleury-la-Rivière, à la Cave aux coquillages, Patrice Legrand montrera aux visiteurs comment ils préparent les fossiles. « Je prendrai un bloc de roche avec des coquillages fossiles, explique-t-il. Avec des petits grattoirs, j'enlève le sable pour les révéler. » Vous aurez l'impression de participer à une véritable fouille paléontologique ! À l'issue de cette animation gratuite, vous pourrez visiter son impressionnante cave remplie de coquillages fossiles. (12 euros adulte, 8 euros - 16 ans)

CONTRÔLE TOUS LES 6 ANS

► Le comité du patrimoine mondial demandera un rapport tous les 6 ans pour vérifier que le site classé est bien géré et préservé correctement

► En cas de non-respect des engagements qui ont valu l'inscription, le comité a prévu des sanctions qui peuvent aller jusqu'à la radiation

LE CHIFFRE

14 secouristes seront positionnés sur le parcours de la Marche, à chaque point de ravitaillement.

« À LA HAUTEUR DES AMBITIONS AFFICHÉES »

« Il faut toujours être à la hauteur des ambitions affichées. Le travail sera encore plus difficile pour garder l'inscription à l'Unesco. Il ne faut pas l'oublier ! »

Yves DAUGE, président de l'association des Biens français au patrimoine mondial, le 5 juillet 2015 à Bonn

INTERVIEW

« Nous serons des éveilleurs de conscience »

En créant un événement autour de la réconciliation, Pierre-Emmanuel Taittinger a l'ambition de créer un événement de dimension internationale.

Il fallait une personnalité à la hauteur pour succéder à Pierre Cheval à la tête de la mission Coteaux, Maisons et Caves de champagne. L'Unesco a trouvé Pierre-Emmanuel Taittinger qui se démène pour faire vivre cette inscription. Il est notamment à l'initiative de la marche des réconciliations programmée dimanche.

► **En quoi consiste cette initiative autour de la réconciliation ?**

J'avais 9 ans quand j'ai vu mon père accueillir le général de Gaulle et le chancelier Adenauer à Reims pour la réconciliation franco-allemande. Aujourd'hui, je voudrais que la Champagne devienne mondialement la terre des réconciliations. Pas seulement pour les chefs d'État mais aussi pour tout un chacun qui décide de se réconcilier avec ses voisins, sa famille etc. Un trophée, les Bulles de la réconciliation, sera remis aux grands exemples de réconciliations, comme le Mali cette année.

► **Pensez-vous qu'une marche dans le vignoble peut devenir à terme un événement connu internationalement ?**

Elle le deviendra car à partir de l'année prochaine, il y aura beaucoup de choses autour de cette marche dont des conférences inédites, des invités exceptionnels, des concerts et d'autres animations. Ce ne sera plus seulement une marche mais un séjour des réconciliations. J'ai l'ambition que les gens viennent du monde entier. Ce sera le grand événement de la Champagne.

► **À part cet événement, que va-t-on faire de notre classement Unesco ?**

On va s'en servir pour embellir notre territoire. On va notamment mener une opération « nez en l'air » qui consiste à photographier tout ce qui n'est pas beau dans le paysage. 80% de ces verrues peuvent être retirées sans que cela coûte un centime.



Pierre-Emmanuel Taittinger : « Nous allons embellir notre vignoble »

« Si on veut arriver au niveau de la Bourgogne ou de l'Alsace, on a du travail »

Pendant les 10 prochaines années, on devrait voir une évolution dans le paysage. Je voudrais qu'il y ait 100 Hautvillers en Champagne.

► **Il y a encore dans le vignoble des bâtiments ou hangars disgracieux. Pensez-vous vraiment pouvoir y remédier ?**

Oui, on y arrivera. Si on veut parvenir au niveau de la Bourgogne ou de l'Alsace, on a du travail. On incitera les maires qui sensibiliseront leurs habitants. C'est en éveillant les consciences qu'on agira.

► **Le vignoble champenois a-t-il besoin de se démener autant puisque le champagne se vend très bien, no-**

tamment à l'exportation. Et ce, sans gros effort pour accueillir les touristes ?

Le champagne des grandes maisons se vend facilement, ce n'est pas pareil pour celui des petits producteurs. La concurrence des effervescents est de plus en plus virulente. Nous représentons 300 millions de bouteilles par an, le mousseux, c'est 4 milliards. Nous devons être vigilants. En Alsace, 25% de la production est écoulee en vente directe. Ils ont 6 millions de visiteurs par an pendant qu'on en reçoit 1 million. On peut faire beaucoup mieux.

► **Il se murmure que vous avez repris cette mission Unesco pour vous lancer en politique, qu'en est-il ?**

Non, je n'avais aucune arrière-pensée politique. Cette mission n'est pas un tremplin. Je me suis lancé parce qu'il fallait un successeur à Pierre Cheval, parce que j'aime les valeurs de l'Unesco et aussi parce que j'ai envie de faire bouger la Champagne.

CATHERINE FREY



Vincent Perrin, directeur du CIVC espère voir doubler la fréquentation touristique.

TOURISME

Retour vers le futur de 2040

Lors de son intervention à la table ronde dédiée au tourisme dans le vignoble, le patron de l'opérateur privé de tourisme Wine Tour in France, Stéphane Tillement a raconté ses débuts dans le Bordelais il y a quelques années : « Quand j'ai commencé, c'était l'âge de pierre. Les maisons étaient fermées. Les vignerons ne parlaient pas un mot d'anglais ! » Ne serait-ce pas un peu la situation actuelle du vignoble champenois où il est compliqué d'arriver à l'improviste pour visiter une cave ? « Dans ce cas ce serait l'âge de craie ! » répond avec humour Vincent Perrin, directeur général du Comité champagne (CIVC). « C'est encore sous-jacent mais il se passe quelque chose dans le vignoble. Nous avons 500 vignerons qui se sont engagés dans une démarche d'accueil. Sur 15 000, cela fait pour l'instant 1/30e ». Histoire d'animer la conférence de l'Unesco

lundi, le directeur du CIVC a imaginé une visite du vignoble en 2040 : « C'est l'histoire d'un couple parisien qui a fait la 10e marche des réconciliations en 2026 et qui décide de retourner en Champagne. Il prend le RER de la Vallée de la Marne. Toutes les stations ont des noms de vignoble. Il s'arrête à Château-Thierry où il prend une voiture connectée sans chauffeur qui les emmène dans le vignoble. Leurs enfants sont pris en charge et emmenés à Nigloland pour la journée. Après avoir visité des caves en compagnie de robots guides, ils se retrouvent le soir en famille autour d'une bouteille de champagne qu'ils auront fait venir avec leur smartphone ». Et ils auront croisé d'autres touristes car Vincent Perrin évoque un doublement de la fréquentation touristique en Champagne à cet horizon 2040.

C.F.



Marie-Paule Cheval, épouse de Pierre Cheval, et ses enfants ont assisté à la conférence territoriale. Son mari, décédé brutalement en janvier, a porté le projet Unesco et permis son aboutissement. Il lui a été rendu hommage mardi lors de la conférence de l'Unesco. « Nous ne lui avons pas assez dit merci pour tout ce qu'il a fait. Il fallait réparer cela », a souligné Pierre-Emmanuel Taittinger.

Premières Bulles de la réconciliation au Mali

Le Mali était l'invité d'honneur de la première conférence territoriale de l'Unesco. Oumar Keita, ambassadeur du Mali en France représentait son pays. « Notre pays sort d'un conflit, c'est pourquoi nous allons avoir le premier des trophées de la réconciliation. Président Ibrahim Boubacar viendra le recevoir », précise l'ambassadeur. « Tombouctou est aussi une ville classée au patrimoine mondiale. Nous avons eu des destructions de mausolées par les djihadistes que nous avons pu restaurer grâce à des fonds ». Les liens entre le Mali et la Champagne datent de 14/18 : « Un monument à Reims à la mémoire des combattants notamment maliens, démoli en 40 par les nazis, vient d'être refait. De plus la communauté malienne est importante à l'université de Reims ». Le Mali était tout indiqué pour inaugurer les Bulles champenoises de la réconciliation.



Oumar Keita, ambassadeur du Mali à Reims lundi.

Peu de vignerons dans la salle

Les maires de Reims, d'Épernay, de Bezannes ou encore d'Ay sont venus à la conférence territoriale de l'Unesco lundi à Reims. Le président du conseil départemental René-Paul Savary était lui aussi présent. En revanche la profession était peu représentée sinon par les cadres des différentes organisations et comités qui la représentent. Quelques exceptions toutefois comme Alain Sacy du

champagne du même nom. Le viticulteur a été attentif aux différentes tables rondes : « Je dirais qu'on est toujours dans la phase de démarrage. Selon moi, tout ce qui va découler du classement doit venir de l'ensemble de la profession. Les politiques sont là pour nous accompagner mais pas pour nous donner la ligne directrice ».